

Урок русского языка 3 класс (1-4)

Учитель: Тимофеева Т.А.

Тема урока: «Что такое междометие?»

Цели урока:

1 Когнитивные

- закрепить знания о разных частях речи;
- обогатить словарный запас учащихся;
- развивать умение распознавать в слове орфограмму, объяснять написание слов;
- научить употреблять междометия в речи для выражения чувств и эмоций.
- способствовать развитию монологической и диалогической речи;

2 Аффективные

- формировать интерес к организации поисковой деятельности;
- развивать интерес к родному языку;
- воспитывать внимательное и доброжелательное отношение к одноклассникам во время работы в группах.

3 Психомоторные

- развитие логического мышления;
- развитие речи;
- формирование навыков самостоятельной исследовательской деятельности;
- развитие интеллектуальных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

Основная идея урока:

- Выяснить, что такое междометие;
- определить роль междометий в речи.

Тема урока: « Междометия – слова, выражающие различные чувства, но не называющие их. Роль междометий в речи».

Цели: - Познакомить учащихся со словами, которые выражают чувства, но не называют их (с междометиями);
- показать роль междометий в речи;
- учить выражать свои чувства в речевой деятельности.

Ход урока

Организационный момент. Сообщение темы и целей урока.

Здороваемся.

4стола - 4 пакета:

Нарис. Ухо - (что слышите?) **хохот**

Рука - (что чувствуете?) **холод**

Рот - (что едите?) **хлеб**

Нос - (чем пахнет?) **хвоя**

Глаз – (что видите?) **хлопок**

(Слова на доску)

- Чтобы найти эти слова вы использовали органы чувств.

А какие **чувства** могут испытывать люди? (**Радость, горе, страх, испуг, удивление, усталость, восторг, отчаянье, недовольство, разочарование, печаль, грусть и т. д.**)

- *Что у нас получилось? На что похоже? (колесо)*

(Колесо на доске)

- *На этом колесе мы и поедem узнавать, как и с помощью чего можно выразить свои чувства в речи, и как это делать правильно.*

2.Минутка чистописания.

- *Посмотрите на слова, которые вы нашли в своих пакетах ,прочитайте их.*

- *Что общего в этих словах? (Неодуш. сущ., начинаются на букву х (ха))*

- *Какой звук обозначает эта буква во всех этих словах? Дайте характеристику этому звуку (Согл., глух., непарн., тв.,парн.)*

- *Сегодня на минутке чистописания будем писать эту букву, так как она встретится нам при написании многих слов на уроке.*

Хх ах хх ох

- **Спишите, продолжив закономерность.**

- Прочитайте получившуюся запись. Что мы написали? (буквы, слоги, слияния, слова) Прочитайте вслух слова. (ах, ох)

- Уверены? Давайте разбираться. Помогут нам в этом два брата, которые пришли к нам на урок.

Мультфильм

- Как зовут братьев? (Ох и Ах). Что это за слова? Значит это имена собственные? Как их нужно писать? (С заглавной буквы)

*** (На доску фигурки? Карточки со словами?)**

Но ведь мы записали их строчными буквами. Почему?

? **Работа в парах.** Раздать листки.

- Прочитайте стихотворение, найдите слова ох и ах, подчеркните их подумайте, всегда ли эти слова являются именами сказочных героев.

Как-то, Ох, а с ним и, Ах

Заблудились в трёх соснах.

И сказал, вдруг, Ох со вздохом:

- Ох, наверно дело плохо!

И ему ответил Ах:

Ах, как страшно в трёх соснах!

И заохали, и заахали,

И зажмурились и заплакали:

- Ох- ох! Ах - ах!

Что за ужас, что за страх!

- Прочитайте вслух. Сделайте **вывод.**

Всегда ли в стихотворении слова ох и ах являются именами? (Нет)

- *Интересная возникла ситуация: в одних предложениях Ах и Ох – имена, а в других вроде бы ничего не обозначают! Может ли так быть? Что же это за слова такие?*

- *Раз эти слова употребляются в речи, значит это?.... **(часть речи)***

- *Какие части речи вы знаете?*

- Можем ли мы отнести эти слова, к какой-нибудь, знакомой нам части речи? (К им. сущ? К им прилаг? К глаголам? К наречиям? К местоимениям? К предлогам?)

- Нет. Это незнакомая нам часть речи. Давайте определим для чего нужны слова этой части речи. Сыграем в игру «Доскажи словечко» (**по командам**)

- Ох и Ах видят, что вам трудно и позвали на помощь своих друзей, а узнаете вы их, если правильно доскажете словечко.

Игра «Доскажи словечко»:

Те, кого охватит страх

Произносят слово...(ах!)

У кого тяжёлый вздох

Произносит слово ...(ох!)

Кто встречается с бедой

Произносит слово ...(ой!)

Кто отстанет от друзей,

Им кричит вдогонку...(Эй!)

У кого захватит дух,

Произносит слово... (Ух!)

(карточки со словами – на доску)

- Для чего же нужны эти слова?

В: Выражают разные чувства, настроения, эмоции.

- А можно ли по одному такому слову догадаться, о каком чувстве идёт речь?

- Проверим. Прочитайте запись на доске.

Ах! Как вы кр.сивы! - восхищение

Ах, как здесь ужас.но! - недовольство

Ох, как т.жело! – усталость

Ох! какое ненас.ное утро! – огорчение

- *** Какие буквы пропущены? Назовите орфограммы, подберите проверочные слова.

?- Спишите по вариантам (Как выделяются на письме?)

- Одинаковые ли чувства выражены в этих фразах словом «Ах!» и «Ох»?
(Разные)

- Какие? (Определяют, колесо)

- Молодцы! Наши гости (**доска**) решили открыть вам свою тайну.

Части речи, которые выражают чувства, эмоции, настроения, не называя их, называются **МЕЖДОМЕТИЯ**.

- Попробуйте догадаться, почему их так называют! Зрите в корень!

(Какие слова прячутся в этом слове?)

(Между, метить)

Вы смогли сами перевести с латинского языка это слово. Перевод такой:

брошенное между (словами?)

Что же это за часть речи – междометие? (**доска**)

Междометия – это слова, которые выражают чувства, не называя их.

Где мы можем найти ещё информацию о междометиях? (Словари, интернет, и т. д.) Ищите!

Работа со статьёй

Какую информацию добыли? Какие ещё междометия узнали? (**на доску**)

Развитие речевых и правописных умений

- Примените свои знания. Составьте 5-6 предложений, используя новые междометия.

Прочитайте предложения. Какие чувства в них выражены? (**Колесо**)

Определяют другие команды

- С помощью каких слов вы выражали свои чувства в предложениях?

- Сделайте вывод: какое значение в речи имеют междометия?

В: С помощью междометий можно выразить различные чувства. Эти слова делают речь ярче, богаче, эмоциональнее.

?*** Какие слова пропущены? Назовите опасные места в словах.

....., как прекрас.но!

....., ну и трудная р.бота!

.....! Скоро праз.ник!

....., л.нтяй...

Домашнее задание (4 конверта – задания каждому)

Не все секреты междометий мы открыли на уроке, дома вы продолжите эту работу. В конвертах – домашнее задание.

Итог

-Интересно жить на свете, если знаешь междометья?!

Ах, какие вы все сегодня молодцы! Ого, как поработали!

-Подумайте, какие вы можете использовать междометия, чтобы оценить свою работу на уроке?

- Выразите с помощью междометий своё отношение к сегодняшнему уроку?*

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Тучка и б.льчонок.

Приплыла однажды тучка-путешественница в незнакомые кр.я. Устала в д.роге. Примостилась в в.твях старого дуба отдохнуть. Только гл.за закрыла, слышит: «Баю-бай, баю-бай!»

Удивилась тучка: «Кто это её усыпляет?» Посм.трела вниз. А там б.льчонок на ветке л.жит, к.чается и сам себя уб.юкивает: «Баю-бай! Баюшки-баю!»

- Эй! Бе.льчонок! А ты можешь петь чуть-чуть тише? – спр.сила тучка .

- А то мне не заснуть – добавила она взд.хнув.

Увидел б.льчонок над собой тучку, огорчился.

- Здра.ствуй, тучка, - ск.зал б.льчонок грус.но, – Ты нам дождик прин.сла? А я так хотел на свежем воздухе поспать!

- Не буду я сейчас дождик прол.вать, устала в пути – успокоила его тучка, - Так что спи, не в.лнуйся.

- Спасибо, тучка, - обрадовался б.льчонок. Он снова стал к.чаться на св.ей ве.ке и т.хонько запел: «Баю-бай! Баю-бай! Поскорее засыпай!»

- Ну-ну,- подумала тучка, - Уснёшь тут!- Взд.хнула и стала подпевать: «Баю-баюшки-баю! Я б.льчонка усыплю и тогда сама посплю!»

Так они и пели, пока не уснули.

Задание:

- 1. Найди в тексте междометия, подчеркни их.*
- 2. Вставь пропущенные буквы в слова, выпиши их, подобрав проверочные слова.*
- 3. Составь (устно) 3 предложения с междометиями.*

К уроку

ХОХОТ

ХЛЕБ

ХОЛОД

ХВОЯ

ХЛОПОК

Чувства

Радость

Горе

Страх

Испуг

Удивление

Усталость

Восторг

Отчаянье

Недовольство

Разочарование

Печаль

Грусть

Восхищение

ах ох ой эй ух о эге ага ура! Брысь! Стоп!

Часть речи

Междометия

Выражают чувства, эмоции, настроения

Но не называют их

Статья

Понятие о междометии

Междометием называется неизменяемая часть речи, служащая для выражения чувств и волевых побуждений. По своей внешней форме междометия чаще всего являются короткими выкриками или звукоподражаниями, например: О! Ах! Эге! Эй! Ага! Ура! Брысь! На! Стоп! и др.

Междометия не обладают функцией называния. Они являются служебной частью речи, своеобразными речевыми знаками, выражающими (но не называющими) различные ощущения и волеизъявления говорящего. Междометия являются характерной принадлежностью устной речи, поэтому их значение часто становится понятно лишь в сочетании с определённой интонацией.

В связной речи междометия могут выступать или в качестве отдельного слова в составе предложения или в качестве целого самостоятельного предложения. И в том, и в другом случае они выражают эмоции или побуждения к действию.

Статья

Понятие о междометии

Междометием называется неизменяемая часть речи, служащая для выражения чувств и волевых побуждений. По своей внешней форме междометия чаще всего являются короткими выкриками или звукоподражаниями, например: О! Ах! Эге! Эй! Ага! Ура! Брысь! На! Стоп! и др.

Междометия не обладают функцией называния. Они являются служебной частью речи, своеобразными речевыми знаками, выражающими (но не называющими) различные ощущения и волеизъявления говорящего. Междометия являются характерной принадлежностью устной речи, поэтому их значение часто становится понятно лишь в сочетании с определённой интонацией.

В связной речи междометия могут выступать или в качестве отдельного слова в составе предложения или в качестве целого самостоятельного предложения. И в том, и в другом случае они выражают эмоции или побуждения к действию.

Как-то, Ох, а с ним и, Ах
Заблудились в трёх соснах.
И сказал, вдруг, Ох со вздохом:
- Ох, наверно дело плохо!
И ему ответил Ах:
Ах, как страшно в трёх соснах!
И заохали, и заохали,
И зажмурились и заплакали:
- Ох- ох! Ах - ах!
Что за ужас, что за страх!

Как-то, Ох, а с ним и, Ах
Заблудились в трёх соснах.
И сказал, вдруг, Ох со вздохом:
- Ох, наверно дело плохо!
И ему ответил Ах:
Ах, как страшно в трёх соснах!
И заохали, и заохали,
И зажмурились и заплакали:
- Ох- ох! Ах - ах!
Что за ужас, что за страх!

Как-то, Ох, а с ним и, Ах
Заблудились в трёх соснах.
И сказал, вдруг, Ох со вздохом:
- Ох, наверно дело плохо!
И ему ответил Ах:
Ах, как страшно в трёх соснах!
И заохали, и заохали,
И зажмурились и заплакали:
- Ох- ох! Ах - ах!
Что за ужас, что за страх!

Рабочий лист